

Kantate Nr. 30
am Fest Johannis des Täufers
„Freue dich, erlöste Schar“

Cantata No. 30
for the Festival of St. John the Baptist
“Come, rejoice ye faithful, come”
English Version by J. Michael Diack

Johann Sebastian Bach BWV 30
Klavierauszug von Günter Raphael

1. Chorus

Soprano
Freue dich, erlöste Schar, freue dich,
Come, rejoice ye faithful, come, raise

Alto
Freue dich, erlöste Schar, freue dich,
Come, rejoice ye faithful, come, raise

Tenore
Freue dich, erlöste Schar,
Come, rejoice ye faithful, come,

Basso
Freue dich, erlöste Schar,
Come, rejoice ye faithful, come,

Trba.
Timp.

Tromba I-III (ad lib.)
Timpani (ad lib.)
Flauto traverso I, II
Oboe I, II
Violino I, II
Viola
Basso continuo

Fl., Ob., Viol., Va.

Va. col Tenore

5

- e dich in Si ons Hüt ten!
 - your songs of ex ul ta tion!

- e dich in Si ons Hüt ten!
 - your songs of ex ul ta tion!

8
 - freu e dich in Si ons Hüt ten!
 - raise your songs of ex ul ta tion!

- freu e dich in Si ons Hüt ten!
 - raise your songs of ex ul ta tion!

tr

9

tr

13

tr

25

Viol. II

29



33

Dein Ge - dei - hen hat jetz - und ei - nen
 Spread a - broad Je - ho - vah's praise, sing His

Dein Ge - dei - hen hat jetz - und ei - nen
 Spread a - broad Je - ho - vah's praise, sing His

Dein Ge - dei - hen hat jetz - und ei - nen
 Spread a - broad Je - ho - vah's praise, sing His

Dein Ge - dei - hen hat jetz - und ei - nen
 Spread a - broad Je - ho - vah's praise, sing His

Sample page

Fl., Ob. col Sopr. ed Alto

Viol., Va.
 piano

forte

piano