

Joseph Joachim in Freundschaft zugeeignet

# Konzert für Violine und Orchester Nr. 1

g-moll

Max Bruch op. 26  
herausgegeben von Michael Kube

## I Vorspiel

**Allegro moderato**

Flöte I II  
Oboe I II  
Klarinette I (B) II  
Fagott I II  
Horn I (Es) II  
Horn III (B) IV  
Trompete I (D) II  
Pauken  
Violine solo  
Violine I II  
Viola  
Violoncello  
Kontrabass

*pp*  
*f*  
*ad lib.*  
*rit.*

7

Fl. I II

Ob. I II

Kl. (B) I II

Fg. I II

Hn. (Es) I II

Hn. (B) III IV

Trp. (D) I II

Pk.

VI. solo

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

*cresc.*

*p*

*ff*

*mf*

*a 2*

*rit.*

*f*

*cresc. e string.*

*pp*

*div.*

*cresc.*

*p*

*ff*

*mf*

*ff*

*mf*

*ff*

*mf*

**A**

Fl. I II *mf* *p*

Ob. I II *mf* *p*

Kl. (B) I II *mf* *p*

Fg. I II *mf* *p*

Hn. (Es) I II *mf* *p*

Hn. (B) III IV *mf* *p*

Trp. (D) I II *mf*

Pk. *mf* *pp*

VI. solo

VI. I II *p* [trem.] *pp*

Va. *mf* *pp* trem.

Vc. *mf* *p* pizz. *un poco marc.*

Kb. *mf* *p* pizz. *un poco marc.*

**Leseprobe**

**Sample page**



20

Hn. I (Es) II *pp*

Hn. III (B) IV *pp*

Pk. *pp*

VI. solo *pp* *ff*

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Va. *pizz.*

Vc. *pizz.* *p*

Kb. *pizz.* *p*

# Leseprobe



26

Fg. I II

Hn. I (Es) II

Hn. III (B) IV

Pk.

VI. solo

VI. I *p*

VI. II *p*

Va. *p* *poco cresc.*

Vc. *pizz.* *p* *poco cresc.*

Kb. *pizz.* *p* *poco cresc.*

# Sample page