

Herrn Edmund Neupert zugeeignet

Konzert

für Klavier und Orchester

a-moll

Allegro molto moderato ♩ = 84

Edvard Grieg op. 16
herausgegeben von Ernst-Günter Heinemann

Flauto I II

Oboe I II

Clarinetto (A) I II

Fagotto I II

Corno (E) I II III IV

Tromba (C) I II

Trombone I II III

Timpani

Pianoforte

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

tr

pp *molto fz*

ff

pizz.

f

poco rit.

a tempo

stringendo

a tempo

f

5

Fl. I
II

Ob. I
II

Cl. I
(A) II

Fg. I
II

Cor. I
(E) II

Pf.

VI. I
II

Va.
Vc.
Cb.

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p

arco p

arco p

arco p

arco p

arco p

Fl. I
II

Ob. I
II

Cl. I
(A) II

Fg. I
II

Cor. I
(E) II

VI. I
II

Va.
Vc.
Cb.

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p

arco p

arco p

arco p

arco p

arco p

10

Fl. I
II

Ob. I
II

Cl. I
(A) II

Fg. I
II

Cor. I
(E) II

VI. I
II

Va.
Vc.
Cb.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

15

Fl. I II *p* *cresc.* *f* *p*

Ob. I II *p* *cresc.* *f* *p*

Cl. I (A) II *p* *cresc.* *f* *p*

Fg. I II *p* *cresc.* *f* *p*

Cor. I (E) II *p* *f* *p*

VI. I *p* *cresc.* *f* *p*

VI. II *p* *f* *p*

Va. *p* *f* *p*

Vc. *p* *f* *p*

Cb. *p* *cresc.* *f* *p*



Leseprobe

19 **A** *mp* *cantabile*

Pf. *mp* *pp* *pp* *pp* *pp*

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Va. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Sample page

24 *mf* *fz*

Pf.

26 *poco rit.* *a tempo*

Pf.

Leseprobe

I VI. *p* *cresc.*

II VI. *p* *cresc.*

Va. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *pizz.* *cresc.*



28 *cresc.*

Pf.

Sample page

I VI.

II VI.

Va.

Vc.

Cb. *pizz.*