

For the Vancouver USA Singers and Jana Hart, Music Director

Pange lingua gloriosi

for Soprano Solo, SATB Chorus, and Chamber Orchestra or Piano

St. Thomas Aquinas
(1225–1274)

Henry Mollicone

Andante religioso ♩ = 60

(S) *p dolce*

Soprano

Pan - ge lin-gua glo-ri - o - si Cor -

Andante religioso ♩ = 60

p dolce

Piano

5

S

- po-ris mys - te - ri - um, San - gui - nis - que pre - ti - o - si, Quem in

9

S (S)

mun - di - pre - ti - um

A (A) *p*

Fruc - tus ven - tris ge - ne - ro - si, Rex ef -

13 *rit.* *p* *a tempo* (♩ = 60)

A fu - dit gen - ti - um.

T (T) *mp poco espr.*

No - bis da - tus, no - bis

rit. *a tempo* (♩ = 60)

dim. *p* *mp*

17 *mp poco espr.*

S No - bis da - tus, no - bis na - tus,

A *mp poco espr.*

T Ex in - tac - ta Vir -

na - tus, Ex in - tac - ta Vir - gi - ne,

20

A - gi - ne, Et in mun - do con - ver - sa - tus,

T Et in mun - do con - ver - sa - tus, Spar - so ver - bi - se - mi -

23

S Spar-so ver-bi se - mi-ne, Su - i mo-ras in co -

A

T ne, Su - i mo-ras in co - la - tus Mi - ro

B

cresc.

26

S la - tus... *rit.* **Poco più mosso** ♩ = 69 *mp* In su-pre-mæ noc-te

A *mp* In su-pre-mæ noc-te

T *più p* *mp* clau - sit or - di ne. In su-pre-mæ noc-te

B *mp* In su-pre-mæ noc-te

rit. **Poco più mosso** ♩ = 69 *dim.* *più p* *mp*

30

S
A

ce - næ Re - cum - bens cum fra - tri-bus,

T
B

ce - næ Re - cum - bens cum fra - tri-bus,

33 *mf*

S
A

Ob - ser-va-ta le-ge ple - ne, Ci - bis in le -

T
B

36 *più f* *mp*

S
A

gā - li-bus, Ah, Se dat

T
B

mp

Ci-bum tur - bæ - du - o - de - næ Se dat

39 *rit.* **Tempo I** (♩ = 60) *mp*

S A su - is ma - - ni - bus. Ver - bum ca - ro, pa - nem

T B su - is ma - - ni - bus. Ver - bum ca - ro, pa - nem

rit. **Tempo I** (♩ = 60) *mp*

43

S A ve - rum Ver - - bo car-nem ef - fi - cit;

T B ve - rum Ver - - bo car-nem ef - fi - cit;

46

S A Fit - que san-guis Chris-ti me - rum: Et si sen - sus de - fi -

T B Fit - que san-guis Chris-ti me - rum: Et si sen - sus de - fi -

49

S
A

cit, Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum So - la

T
B

cit, Ad fir-man-dum cor sin - ce - rum So - la

cresc.

52

S
A

fi - des suf - - fi - cit, fi - des suf - fi - cit.

T
B

fi - des suf - - fi - cit, fi - des suf - fi - cit.

rit. **Tempo I** (♩ = 60) *p*

rit. **Tempo I** (♩ = 60) *p*

dim. *p cantando*

56

S
A

rit. **Meno mosso**

T
B

rit. **Meno mosso**

mp *dim.* *p*