

à la mémoire de J. Zimmerman, mon père

# Messe solennelle (S<sup>te</sup> Cécile)

pour soli, chœurs et orchestre

## 1. Kyrie Eleison

Charles Gounod (1818–1893)

**Moderato, quasi andantino**

Klavierauszug / Piano reduction: Hans Schellevis

9 1<sup>ers</sup> Dessus  
D. I Ky - - ri-e e - le - i - son, — Ky - - ri-e e - le - i -  
2<sup>ds</sup> Dessus  
D. II Ky - - ri-e e - le - i - son, — Ky - - ri-e e - le - i -  
Ténors  
T. Ky - - ri-e e - le - i -  
Basses  
B. Ky - - ri-e e - le - i -

16  
D. I -son, Ky - - ri - e,  
D. II -son,  
T. -son, Ky - - ri -  
B. -son,