

à la mémoire de J. Zimmerman, mon père

Messe solennelle

(S^{te} Cécile)

pour soli, chœurs et orchestre

1. Kyrie Eleison

Moderato, quasi andantino

Charles Gounod (1818–1893)

2 Flûtes

2 Hautbois

2 Clarinettes en Ut

I, II

4 Bassons

III, IV

I, II en Sol

4 Cors

III, IV en Re

2 Trompettes en Ut

Timbales Sol - Re

Soprano Solo

Ténor Solo

Basse Solo

CHŒUR

D. I 1^{er} Dessus

D. II 2^{ds} Dessus

T. Ténors

B. Basses

1^{er} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles

Contre-Basses

Orgue du Chœur

Pédales

Ky - - ri - e e -

Ky - - ri - e e -