

# Ernste Gesänge

Hanns Eisler

Klavierauszug von Tobias Faßhauer

## Vorspiel und Spruch (Hölderlin)

Largo (♩ ca. 52)

Bariton

Klavier *pp*

4

8



7

10

Erstes Zeitmaß (♩ ca. 80–84)

13

16

accel. (♩ ca. 104)

21 *leise, freundlich*

Und leuch - test du, o Gol - de - nes, auch mir, und wehst auch du mir wie - der,

24 *rit. . . . . ppp\**

Lüft - chen, als seg - nest du ei - ne Freu - mir - anst, und irrst, und irrst. Be -

(ca. 66-69)

30 *non legato* *noch leiser*

glückt, wer am si - che - ren Herd in rühm - li - cher Hei - mat lebt. Be - glückt, wer am si - che - ren Herd in rühm - li - cher

\* Gesang äußerst leise, mit größter Diskretion wie eine Litanei