

Stabat mater

für Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo

Giovanni Battista Pergolesi
herausgegeben von Helmut Huckle

1 Stabat mater dolorosa

à due

Grave

Violine I *dolce*

Violine II *dolce*

Viola *dolce*

Sopran

Alt

Basso continuo *(dolce)*

5

forte *dolce* *più dolce*

(dolce) *(più dolce)*

forte *(dolce)* *(più dolce)*

10

forte *dolce sempre*

(dolce sempre) *dolce sempre*

Sta - - bat ma - ter do -

Sta - bat ma - ter do - lo -

forte *(dolce sempre)*

20

24

Wb. 1920

(sotto voce) dolce (dolce) (dolce)

sotto voce (dolce)

sotto voce (dolce)

sotto voce

dum pen - de - bat fi - li - us.

sotto voce

dum pen - de - - bat fi - li - us.

sotto voce (dolce) segue (Canto solo)

Leseprobe

2. Cujus animum gaudet

Canto solo

Andante amoroso

Violine I (dolce) forte dolce forte

Violine II (dolce) forte dolce forte

Viola (dolce) forte dolce forte

Sopran

Basso continuo dolce forte dolce forte

Sample page

9

dolce (forte) forte

dolce (forte) forte

dolce (forte) forte

dolce (forte) forte

dolce (forte) forte

dolce (forte) forte