

Konzert

für Oboe und Orchester

C-dur

Wolfgang Amadeus Mozart KV 314 (285d)
herausgegeben von Henrik Wiese

Allegro aperto

Oboe I
II

Corno in C I
II

Oboe principale*

Violino I
II

Viola

Violoncello e Contrabbasso

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob. princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Ch.

* Zur Edition der Ob. princ.-Stimme siehe Vorwort. / Regarding the editing of the Ob. princ. part see the Preface.

10

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI. I
II

Va.

Ve. e Ch.

p *fp*

Leseprobe

15

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI. I
II

Va.

Ve. e Ch.

p *fp*



19

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob.
princ.

VI. I
II

Va.

Ve. e Ch.

fz *cresc.*

Sample page

23 **b8**

Ob. I II *f*

Cor. I (C) II *[f]*

Ob. princ.

VI. I II *f*

Va. *[f]*

Vc. e Cb. *f*

Leseprobe

27

Ob. I II

Cor. I (C) II

Ob. princ.

VI. I II

Va.

Vc. e Cb.



31

SOLO

Ob. I II

Cor. I (C) II

Ob. princ. Solo *ff*

VI. I II *p*

Va. *p*

Vc. e Cb. *p*

Sample page

* Kleinstich: Flötenfassung / small print: flute version

36

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob. princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Cb.

Leseprobe

40

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob. princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Cb.



44

Ob. I
II

Cor. I
(C) II

Ob. princ.

VI. I
II

Va.

Vc. e Cb.

Sample page

p *f*