

# Laudate Dominum omnes gentes

Claudio Monteverdi  
herausgegeben von Rudolf Ewerhart  
Continuo-Aussetzung vom Herausgeber

Musical score for the first system of "Laudate Dominum omnes gentes". The score includes staves for Soprano I, Soprano II, Alto I, Alto II, Tenor I, Tenor II, Bass I, Bass II, and Continuo. The lyrics for the vocal parts are: "Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te". The Continuo part is marked "à 2".

Musical score for the second system of "Laudate Dominum omnes gentes". The score includes staves for Soprano I, Soprano II, Alto I, Alto II, Tenor I, Tenor II, Bass I, Bass II, and Continuo. The lyrics for the vocal parts are: "Do - mi - num, lau - da - - - te, lau - da - - - te, lau - da - - -". A box with the number "5" is placed above the first measure of the Soprano I staff. The Continuo part is marked "à 2".

10

te, lau - da - te Do - mi-num, om - nes  
 te, lau - da - te Do - mi-num, om - nes

15

gen - tes: lau - da - te e - um, lau - da - te  
 gen - tes: lau - da - te e - um, lau - da - te

Quo - ni - am,  
 Quo - ni - am,  
 Quo - ni - am,  
 Quo - ni - am,  
 Quo - ni - am,  
 Quo - ni - am,

Tutti  
 à 2

20

e - um, lau - da - - te, lau - da - - te, lau - da - -

e - um, lau - da - - te, lau - da - - te, lau - da - -

# Leseprobe



te, lau - da - - te, om - nes po - pu - li:

te, lau - da - - te e - um, om - nes po - pu - li:

quo - ni - am,

quo - ni - am,

quo - ni - am,

quo - ni - am,

quo - ni - am,

quo - ni - am,

quo - ni - am,

quo - ni - am,

Tutti

à 2

4 3 #

30

Quo - - ni - am con - fir -

Quo - - ni - am

quo - ni - am, quo - ni - am

quo - ni - am, quo - ni - am

quo - ni - am, quo - ni - am

quo - ni - am, quo - ni - am

quo - ni - am, quo - ni - am

quo - ni - am, quo - ni - am

Tutti



# Leseprobe

35

40

ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a

con - fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a



# Sample page