

Septem verba a Christo in cruce moriente prolata

Giovanni Battista Pergolesi
herausgegeben von Reinhard Fehling

I Verbum: Pater, dimitte illis: non enim sciunt quid faciunt (Luc. 23, v. 34)

1 Recitativo: Christus (Basso)

Adagio

Viola obbligata
I
II
f

Basso
Basso continuo
(Violoncello e Contrabbasso, Organo)
f 6 6 #

Va. obbl.
I
II
p

B.
Huc, huc, o di - le - cti, di - le - cti fi - li - i, ad ve - strum, o di - sci - pu - li, ma - gi - strum pro - pe -

Bc.
p 7 # 7 # # 6 7 #

Va. obbl.
I
II
p

B.
ra - te, pro - - - pe - ra - te, di - le - cti fi - li - i, di - le - cti fi - li - i, di - le - cti.

Bc.
6 # 4 # 6 # 4 # 6 # 4 #

Va. obbl.
I
II
p

B.
Et quae pro - po - no do - gma - ta ex al - ta cru - cis ca - the - dra at - ten - ti, at - ten - ti, at - ten - ti au - scul -

Bc.
8 3 5 8 7 6 5 3 6 5 8 7 6 5 3 3 3 3 4 5 7 5

Va. obbl.
I
II
f *tr*

B.
tr ta - - - - te, au - scul - ta - - te.

Bc.
6 4 5 3 *[f]* 8 3 6 4 5 3

24

Cor. [I] (D)

Va. obbl. I

Va. obbl. II

B.

Bc.

runt, di - li - ge - re, di - li - ge - re, en do - ce - o di - li - ge - re, di - li - ge - re,

7 6 5 4 3 4 2 3 1 2 3

30

Cor. [I] (D)

Va. obbl. I

Va. obbl. II

B.

Bc.

di - li - ge - re, di - li - ge - re vos do - - - ce - o. I - gno - sci - te,

4 3 4 3 6 5 8 6 5 8 3 =

36

Cor. [I] (D)

Va. obbl. I

Va. obbl. II

B.

Bc.

i - - gno - sci - te, i - - - gno - - - sci - te, i - - gno - sci - te.

42

Cor. [I] (D)

Va. obbl. I

Va. obbl. II

B.

Bc.

f 8 7 6 5 8 7 6 5 3 8 6 4 6 4 5 3 *Fine*

47

I
Va. obbl. *p*

II

B.
Nec, nec tan - tum ver - - bis, nec tan - tum do - - ce - o

Bc. *p* 6 6 6

50

I
Va. obbl.

II

B.
sua - - - - - ve so - nan - - ti - bus, sua - - - - - ve so -

Bc. 3 6 3 6

53

I
Va. obbl.

II

B.
nan - - ti - bus ex - - em - - plum i - pse prae - - - - -

Bc. # 3

56

I
Va. obbl.

II

B.

Bc. 6 6