

# Vom Abend zum Morgen

(Reinhold Schneider)

für Sopran und Altflöte (G)

Thomas Daniel Schlee  
op. 62

Poco agitato (♩ = ca. 63-69)

Altflöte (klingend)

Sopran

Ist mir der Tag

zer-schei-tert, Ge-wäh-re noch ei-nen Tag, Daß sich mein

Herz er-hei-tert Und bes-ser Dich lo-ben mag!

Be-wah-re mich - durch die Schau-er Der to-des-schwe-ren

Nacht, Wenn un-be-stand - ne - Trau-er Die See -

\*) Keine Quintole!

\*\*\*) Perkussion mit Ton