

# Konzert für Oboe und Orchester C-dur

Wolfgang Amadeus Mozart KV 314 (285d)  
herausgegeben von Henrik Wiese

## Allegro aperto

Oboe I II  
Corno in C I II  
Oboe principale\*  
Violino I II  
Viola  
Violoncello e Contrabbasso

Ob. I II  
Cor. I (C) II  
Ob. princ.  
Vi. I II  
Va.  
Vc. e Cb.

\* Zur Edition der Ob. princ.-Stimme siehe Vorwort. / Regarding the editing of the Ob. princ. part see the Preface.

10

Ob. I II

Cor. I (C) II

Ob. princ.

VI. I II

Va.

Vc. e Cb.

*p* *fp*

15

Ob. I II

Cor. I (C) II

Ob. princ.

VI. I II

Va.

Vc. e Cb.

*p* *fp*

19

Ob. I II

Cor. I (C) II

Ob. princ.

VI. I II

Va.

Vc. e Cb.

*p* [*cresc.*]

*cresc.*

23 **b8**

Ob. I II *f*

Cor. I (C) II [*f*]

Ob. princ.

VI. I II *f*

Va. [*f*]

Vc. e Cb. *f*

# Leseprobe

27

Ob. I II

Cor. I (C) II

Ob. princ.

VI. I II *f*

Va.

Vc. e Cb.



# Sample page

31

Ob. I II *p*

Cor. I (C) II *p*

Ob. princ. Solo *tr*

VI. I II *p*

Va. *p*

Vc. e Cb. *p*

SOLO

\* Kleinstich: Flötenfassung / small print: flute version

36

Ob. I  
II

Cor. I  
(C) II

Ob. princ.

VI. I  
II

Va.

Vc. e Cb.

# Leseprobe

40

Ob. I  
II

Cor. I  
(C) II

Ob. princ.

VI. I  
II

Va.

Vc. e Cb.



# Sample page

44

Ob. I  
II

Cor. I  
(C) II

Ob. princ.

VI. I  
II

Va.

Vc. e Cb.

*p*

*f*

*tr*