

CANZONI E DANZE EUROPEE

dei secc. XVI-XVIII

per Flauto Dolce Soprano o Tenore (Flauto Dolce Contralto in Sol) e Basso continuo

1. Ungherischer tantz

Flauto

B. c.

5

10 Proportio

15

2. Rosemont

(A Gigge - The New London Bridge - Tower Hill)

Ro - se - mont, waer ghy vliert Ghy ont - loopt my noch soo niet,