

12 MENUETTE UND 4 TRIOS

Hob. IX:3
(Um 1763 / 65?)

1

7

13

20

27

Trio

12 MENUETTE

Hob. IX:8

(1785)

1

6

11

16

[f]

fz

fz

p

f

fz

[fz]

tr

tr

tr

tr

*) oder als ♯ auszuführen (ebenso in den Takten 4, 18, 20)
 or to be played as ♯ (the same in bars 4, 18, 20)

12

5 4 2 4 4 4 1

[tr]

3

5

1 3 4 4 4 1

3 2/4

5 4 9 1 5 1

p *f*

5

13

1 1 4 4

2 2 1 1