

Ecce homo

aus dem 22. Psalm
für vierstimmigen gemischten Chor a cappella

Siegfried Reda, 1950

Erregte Viertel, ♩ = um 88

Sopran
4/4 Mein Gott, mein Gott, war-um hast Du mich ver- 3/4 -las - - -

Alt
4/4 Mein Gott, mein Gott, war - 3/4 - um, war-

Tenor
4/4 Mein Gott, mein Gott, war - 3/4 - um, war-

Baß
4/4 Mein Gott, mein Gott, war - - um, war -

- - - - 2/4 - - - 4/4 - sen - - - ?

- - - um 2/4 hast Du 4/4 mich ver - las - sen - - - ?

- - - um 2/4 hast Du 4/4 mich ver - las - sen - - - ?

um, war - um hast Du mich ver - las - sen - - - ?

Anm.) *p - mf*

p - mf 3/4 Uns - 2/4 - re 3/4 Vä - ter 4/4

Uns - re Vä - ter 3/4 hoff - ten, 2/4 hoff - 3/4 - - - 4/4

3/4 Uns - 2/4 - re 3/4 Vä - ter hoff - 4/4

p - mf

Uns - re Vä - ter hoff - ten,

Anm.) Alle nicht näher bezeichneten ♩ im federnden Mezzo-legato ausführen.
Bärenreiter - Ausgabe 2527

© 1972 by Bärenreiter-Verlag, Kassel