

Kantate Nr. 158

am Fest Mariä Reinigung oder am dritten Osterfesttag

„Der Friede sei mit dir“

für (Sopran-), Baß-Solo, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach BWV 158

1. Recitativo

Baß

Basso continuo

Der Frie - de_ sei mit dir, du ängstli_ches Ge_wis_sen! Dein Mitt_ler ste_het

hier, der hat dein Schulden_buch und des Ge_set_zes Fluch ver_gli_chen und zer_ris_sen. Der Frie -

-_de_ sei mit dir! Der Für_ste die_ser Welt, der dei_ner See_le nach_ge_stellt, ist durch des

Lammes Blut bezwungen und ge_fällt. Mein Herz, was bist du so be_trübt, da dich doch Gott durch Christum

liebt! Er sel_ber spricht zu mir: der Frie - de_ sei_ mit_ dir, der Frie - de,

der Frie_de, der Frie_de sei mit dir, mit dir, der Frie_de sei mit dir!

2. Aria mit Choral

Violine solo

Sopran
Oboe
col. Soprano

Baß

Basso continuo

6 6 6 6 6 7 7 (5) 6 (5) 6

6 6 6 6 (6) (6) 6

6 6 (6) 6

(6) 6 (6) 6

11

(A)

Welt, a - - de! ich
piano

14

Leseprobe

bin dein mü - - de, - - lems Hüt - - - ten



16

Sample page

steh'n mir an; Welt, a - - de! Welt, a - -
forte piano

19

(B)

de! Welt, a - de! Welt, a - de! ich bin dein mü - -
Welt, a - - de! ich

bin dein mü - de,
- de, Welt, a - de! Welt, a - de! ich bin dein mü - de, Welt, a -

de! ich bin dein mü - de, - lems Hüt - ten - stehn mir

an. *forte* *pian* - de!

(C)
31 ich will nach dem Him - mel zu;
Welt, a - de! ich bin dein mü - de, Sa - lems

Leseprobe

Sample page

