

# Kantate Nr. 202

Hochzeitskantate

„Weichet nur, betrübte Schatten“

für Sopran-Solo und Orchester

Johann Sebastian Bach BWV 202

## 1. (Aria) Adagio

Oboe

Violino I *piano*

Violino II

Viola

Soprano

Basso continuo

3

6

nur, be - trüb - - te Schat - ten, be - trüb - -

6 7<sup>b</sup>/5 6 4<sup>+</sup> 2 7<sup>b</sup>/5 6

8

te Schat - - ten, Frost und Win - de, geht zur Ruh,

6 4 2 3 6 5<sup>b</sup> 6 5 4 6<sup>b</sup> 4 5 #

A

10

wei - chet nur, be - trüb - - te Schat - ten, Frost und

6 4 2 6 7 9<sup>b</sup> # 8 4 7 5<sup>b</sup> 7 # 6<sup>b</sup> 4 4<sup>b</sup> 3<sup>b</sup>

13

Win - de, geht zur Ruh, Frost und Win-de, geht zur

6 7<sup>b</sup> 6<sup>b</sup> 5  
4 #

6 6 4 2

6 6 5  
3 3

# Leseprobe

16

Ruh!

*pianissimo*

*pianissimo*

7<sup>h</sup> 6 6 (6) 7 (6 5 4 3)

# Sample page

B Andante

19

Flo - rens Lust will der Brust nichts als fro - hes Glück ver - stat - ten, nichts als - fro - hes Glück ver -

*(piano)*

6 6 6 6 7 (#) 6 # 6 # 6 # 6 6

stat - ten, denn sie trä - get Blu - men zu.

*(forte)* *piano*

# 6 # - 6 5 # - 6 6 (6) 7 7 6 6

# Leseprobe

Flo - rens Lust will der Brust nichts als fro - hes Glück ver -

*forte* *piano* *forte* *(piano)*

6 # 6 # (6) 6 6 6

# Sample page

stat - ten, nichts als fro - hes Glück ver - stat - ten, denn sie trä

6 # (6) 6 # 6 7 7 7 7 6 4