

Missa longa in C

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Kyrie

Wolfgang Amadeus Mozart KV 262 (246 a)

Allegro (moderato)

Oboe I
Oboe II
Horn in C I
Horn in C II
Trompete in C I
Trompete in C II
Pauken in C, G
Violine I
Violine II
Sopran
Alt
(Posaune I ad lib.)
Tenor
(Posaune II ad lib.)
Baß
(Posaune III ad lib.)
Vc./Kb.
Orgel

5

10

p *f*

TUTTI *f*

Ky-ri-e e-

Ky-ri-e e-

7 6 6 5

15

TUTTI *f*

Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son. Ky-ri-e e-

TUTTI *f*

Ky-ri-e e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son.

8 lei-son, e-lei-son, e-lei-son. Ky-ri-e e-

lei-son, e-lei-son. *senza Bassi* *con Bassi*

4 6-66 7 5 # 6 6 5# 6 6 6- 4 6-5 2 7 5

lei - son. Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.



Sample page

son. Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - lei - son, e - lei - son. Kyrie e - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - lei - son, e - lei - son. son. Ky - ri - e e - lei - son, e - leison, e - lei - son, e - lei - son.

s.B. c.B. s.B. c.B. s.B.

30

lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.
 Kyri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.
 Kyri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son.

c.B.

6 7 6 7 6 7 6 7 6 6 - 6 8 5 - 7 6 - 8 7 -



Sample page

35

Chri - - ste, Chri - - ste e - lei - son. Ky - ri - e e -
 Chri - - ste, Chri - - ste e - lei - son. Ky - ri - e e -
 Chri - - ste, Chri - - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e -

7 7 6 6 5 7