

# Sinfonia

B-dur

Johann Christian Bach op. 9 Nr. 3

herausgegeben von Hanspeter Gmür

Allegro

I

\*) Flöte (Oboe) I II

Horn in Es I II

Violine I

Violine II

Viola

Basso continuo  
(Violoncello,  
Kontrabaß)  
(Cembalo und  
Fagott ad lib.)

\*) Besetzungsangabe in der Vorlage: Deux Flûtes ou Hautbois

Ausführung: \*\*) \*\*\*)

17

Musical score for measures 17-22. The system includes a vocal line with 'a2' markings and a piano accompaniment with various textures.

23

(1.) Solo

*poco f*

(2.) Solo

*a2*

*p*

Musical score for measures 23-28. Features a 'Solo' section for the vocal line and piano accompaniment with dynamic markings like 'poco f' and 'p'.

29

*p*

*f*

*f*

*f*

Musical score for measures 29-34. Includes dynamic markings 'p' and 'f' throughout the system.

35

(a2)

# Leseprobe

40

a2

# Sample page

45

a2

(a2)

*p* *f*

*p* *f*

*p* *f*

\*) Hier und im folgenden Takt, sowie in den Takten 101/102 stehen *p* und *f* teilweise am Anfang des Taktes.

50 a2

# Leseprobe

55 f  
a2

# Sample page

60 a2