

Nachtgesang im Walde

(Johann Gabriel Seidl)

für vier Männerstimmen und vier Hörner

Franz Schubert D 913 (op. post. 139)

Andante con moto

Horn I in E

Horn II in E

Horn III in E

Horn IV in E

Tenor I

Tenor II

Baß I

Baß II

Musical score for Horns and Tenors/Basses. The top four staves are for Horn I, II, III, and IV in E. The bottom four staves are for Tenor I, Tenor II, Bass I, and Bass II. The music is in 3/4 time and features dynamic markings such as *f*, *p*, *mf*, and *pp*. The Horn parts are active, while the vocal parts are mostly rests.

12

Vocal score for Tenors and Basses. The top four staves are for Tenor I, Tenor II, Bass I, and Bass II. The music is in 3/4 time and features dynamic markings such as *f*, *p*, and *pp*. The lyrics are: "Sei uns stets gegrüsst, o Nacht! a_ber doppelt hier im Wald, wo dein Aug'verstohlner".

lacht, wo dein Fusstritt lei-ser halt! Auf der Zwei-ge Laub-po - ka - le giessst du dein Sil-ber

lacht, wo dein Fusstritt lei-ser halt! Auf der Zwei-ge Laub-po - ka - le giessst du dein Sil-ber

cresc. aus; hängst den Mond mit seinem Strah-le uns als Lamp'in's Blätter - haus. Säuselnde Lüft - chen

cresc. aus; hängst den Mond mit seinem Strah-le uns als Lamp'in's Blätter - haus. Säuselnde Lüft - chen

sind dei-ne Re - den, spinnen-de Strah-len sind dei-ne Fä - den, säuselnde Lüft - chen sind dei-ne Re - den,

sind dei-ne Re - den, spinnen-de Strah-len sind dei-ne Fä - den, säuselnde Lüft - chen sind dei-ne Re - den,

41

spinnen.de Strah-len sind dei-ne Fä - den, was nur dein Mund be-schwichtigend traf,

Leseprobe

46

senket das Aug'und sinket in Schlaf! Säuselnde Lüft - chen sind dei-ne Re - den,

Sample page

52

spinnende Strah-len sind deine Fä - den, säuselnde Lüft - chen sind deine Re - den, spinnende Strah-len

57

cresc. *fz* *p*
cresc. *fz* *p*
cresc. *fz* *p*
cresc. *fz* *pp* *3*
cresc. *fz* *pp* *3*
cresc. *fz* *pp* *3*

sind deine Fä - den, was nur dein Mund be - schwichtigend traf, senket das Aug' und sinket in Schlaf,
 sind deine Fä - den, was nur dein Mund be - schwichtigend traf, senket das Aug' und sinket in Schlaf,

Leseprobe

63

pp *dim.* *ppp* *p*
pp *pp* *pp* *p*
pp *pp* *pp* *p*
pp *pp* *pp* *p*

senket das Aug' und sinket in Schlaf Und doch, es ist
 senket das Aug' und sinket in Schlaf! Und doch, es



Sample page

69

cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*
cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*
cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*
cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*

zum Schlafen zu schön, d'rum auf! und weckt mit Hörnerge - tön, mit hel - lerer Klän - ge
 ist zum Schlafen zu schön, d'rum auf! und weckt mit Hörnerge - tön, mit hel - lerer Klän - ge