

„L'amerò, sarò costante“

Arie der Aminta aus der Oper *Il Rè pastore*
für Sopran, Solo-Violine und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart, aus KV 208

Nº10 Aria Rondo
Andantino

Flauti
p

Corni inglesi
p

Fagotti
p *fp*

Corni in Es
p

Violino principale
p *fp*

Violino I
p con sordino *fp*

Violino II
p con sordino *fp*

Viola
p con sordino *fp*

AMINTA

Violoncello e Basso
p *fp*

2

6

Leseprobe

me - ri - sa - rò co - stan - te;

13.

Sample page

fi - - do spo - so, e fi - - do a - man - te sol per le - i so -

Leseprobe

spi - re - rò, sol per so - spi - re - rò.



Sample page

In sì - ca - ro e dol - - ce og -

4
31

get - to la mia a, il mi di - let - to, la mia

37

pa - ce io tro - ve - rò, — la mia pa - ce io tro - ve - rò, —