

Laudate Dominum

für Sopran, Chor und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart, aus KV 339

Andante ma un poco sostenuto

Fagotto
ad libitum

assai piano

Violino I

p

Violino II

a mezza voce

Soprano solo

Basso continuo
Organo

Solo

p staccato

4 2 6 7 5 3 9 8
4 4 7 3 4 3

5

f

p

f

tr

p

mezza voce

f

f

f

f

p

6 5 6 6 6
4 3 4 5b — 5b —

9

f

calando

f

calando

p

f

calando

p

f

calando

Lau - - - da - - - te

f

calando

p

5 6 6 7 4 6 7 5 3
3 4 3 2 4 4 3

14

p

tr *mf* *p*

Do - mi-num o - - mnes gen - tes, lau - - - da - - - te -

tr *mf* *p*

9 8 6 5 4 4 6 6
7 3 4 3 2 —

19

e - um o - - - - mnes po - - - pu -

5 7 6 — — — 6 5 3 4
4 4 — — — 4 — — —

24

f *p* *mf*

li. Quo - niam con - fir - ma - ta est su - - per - nos

mf

tasto solo 4 6 6
2 — 5b

29

p *f* *p*

mi - se - ri - cor - di - a e - - - jus, et

6 7 6 5 6

34

p *mf* *p*

ve - ri - tas, ve - - ri - mi - ni ma - - net, ma -

4 6 6 6 5b

39 Fagotto ad libitum

Violino I

Violino II

Soprano solo

net in ae - ter num.

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo, Organo

Glo ri - a

Glo ri - a pa -

Glo ri - a

Glo ri - a

Glo ri - a

p senza Organo

6 5 6 5 34

pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - -

tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i n - cto, si - - -

pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - -

pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - - -

gan
accato 6 5
4 3 senza Organo

cut e - - - rat in prin - ci - - pi -

cut e - - - rat in prin - ci - - pi -

cut e - - - rat in prin - ci - - pi -

cut e - - - rat in prin - ci - - pi -