

Ein deutsches Requiem

nach Worten der Heiligen Schrift
für Soli, Chor und Orchester (Orgel ad lib.)

Johannes Brahms op. 45

1

Ziemlich langsam und mit Ausdruck

Flöte I
II

Oboe I
II

Fagott I
II

Horn in F I
II

Posaune I
II
III

Harfe
(mindestens
doppelt besetzt)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Viola

Violoncello I
II

Violoncello III

Kontrabaß

Orgel
(ad lib.)

Pedal

Ziemlich langsam und mit Ausdruck

Fl.
Ob.
Fag.
Hr.(F)
Pos.

11 Harfe

Se - lig sind, se - lig sind, die da Leid tra - gen,
 Se - lig sind, se - lig sind, die da Leid - tra -
 Se - lig sind, se - lig sind, die da Leid - tra -
 Se - lig sind, se - lig sind, die da Leid tra -

p *espr.* *p* *espr.* *p* *espr.* *p* *espr.*

dim. *pp* *pp* *pp* *pp*

Pedal

Fl

Ob

Fag

Hr(F)

Pos

23 Harfe

Leseprobe

p *p dolce*

A

denn sie sol.len ge. tröstet wer. , lig sind, se. lig sind, die da Leid,

gen, denn sie sol.len ge. trö. ste den, d, se. lig sind, die da Leid,

gen, denn sie sol. len ge. tröstet, et w nd, se. lig sind, die da Leid,

gen, denn sie sol. len ge. tröstet, ge. trös lig sind, se. lig sind, die da Leid,



Sample page

pizz. *arco*

p *p*

A

Fl.

Ob. *p espr.*

Fag.

Hr.(F)

Pos.

35 Harfe

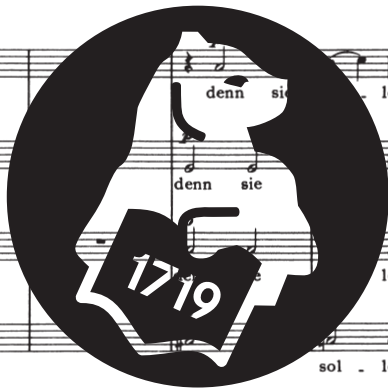
Leseprobe

Leid tra - gen, denn sie len ge - trö - - - - - stet,

Leid tra - gen, denn sie en, sie sol - - - - - len ge -

Leid tra - gen, len ge - trö - - - - - stet,

Leid tra - gen, sol - len ge - trö - - - - - stet, ge -



Sample page

p

dim.

p

p

Pedal