

Messe in F

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Kyrie

Franz Schubert D 105

Klavierauszug von Ulrich Haverkamp

Larghetto

Sopran
Alt
Tenor
Baß

Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son,

Ob. I/II
Klar. I/II
Fag. I/II
Hr. I/II
Vle I/II
Vla
Vcl./Kb.
Orgel

Holz *pp*
Hr. *pp* Str.

5

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

cresc. *pp*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ob.Fg.

e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - son. son. son. son.

Solo *fs*

cresc.

17

p *Tutti pp*

lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -
 e - lei - son, e -
 e - lei - son, e -
 e - lei - son, e -

Ob. Fg. + Kl.

pp

Leseprobe



21

lei - son, Ky - ri e!
 lei - son, Ky - ri e!
 lei - son, Ky - ri e!
 lei - son, Ky - ri e!

Sample page

Piano accompaniment for the second system, showing chords and melodic lines in both hands.

25

Solo >

Ky - - ri - e e -

Vle I/II

Kl.

Str. *p*

Leseprobe



30

ff

lei-son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - -

Sample page

Bl. *pp*

v + Str.

p