

# Missa in c

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart KV 427 (417 a)

nach Mozarts Vorlagen

vervollständigt von Alois Schmitt

## 1. Kyrie

Andante moderato

Ob. I/II, Fag. I/II  
Hr. I/II, Trpt. I/II  
Pos. I/II/III/IV  
Pk.  
Streicher, Orgel

Musical score for woodwinds and strings. The woodwinds (Ob. I/II, Fag. I/II, Hr. I/II, Trpt. I/II, Pos. I/II/III/IV, Pk.) play a melodic line starting with a piano (*p*) dynamic. The strings and organ provide a rhythmic accompaniment.

**C H O R**

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*f* TUTTI

Ky - ri - e e -

*f* TUTTI

Ky - ri -

Vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano and Alto parts begin with a *f* TUTTI dynamic and sing the words "Ky - ri - e e -". The Tenor and Bass parts enter with "Ky - ri -".

Piano accompaniment for the first system, featuring a complex rhythmic pattern in the right hand and a more rhythmic accompaniment in the left hand. A marking "4 Pos." is present.

7

lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

e e - lei - son, e - lei - son.

*f* TUTTI

Ky - ri - e e - lei - son.

*f* TUTTI

Ky - ri - e e lei - son.

Vocal and piano staves for the second system. The vocal parts continue with the lyrics "lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -". The piano accompaniment continues with a complex rhythmic pattern.

11 <sup>2</sup>  
lei - - - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e - e -  
Ky - - -

14  
lei - - son, e - lei - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei -  
- - - ri - e e - lei - - son, e - lei - - -

17  
son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -  
son, e - lei - - son. Ky - ri, e,  
Ky - - - ri - e e -  
Ky - - ri - e - e - lei - son, e - lei - son, e -

20

lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son, e lei - son,

23

- son, e lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

25

lei - son. Ky - ri - lei - son. Ky - ri - lei - son. Ky - ri - e - lei - son. Ky - ri -

e lei son, e lei son, e lei son, e

e e lei

e e lei son, e lei

e e lei son, e

lei son.

son.

son.

le i son.

VI.

Ob. Fag.

**B** SOLO Sopran

Chri - ste e lei - son, e lei - son,

TUTTI Sopr. *p*

Alt Chri -

TUTTI *p*

TUTTI *p* e lei -

e lei -

**B**

*p*