

Der Tod Jesu

Kantate

für Soli, Chor und Orchester

Carl Heinrich Graun
Klavierauszug von Ulrich Haverkamp

1. Choral

Sopran
Alt
Tenor
Baß
B.c.

Du, des - sen Au - gen flos - - sen, so -
Du, des - sen Au - gen flos - - sen, so -
Du, des - sen Au - gen flos - - sen, so -
Du, des - sen Au - gen flos - - sen, so -

7
bald sie Zi - on sahn, zur Fre - vel - tat ent - schlos -
bald sie Zi - on sahn, zur Fre - vel - tat ent - schlos -
8 bald sie Zi - on sahn, zur Fre - vel - tat ent - schlos -
bald sie Zi - on sahn, zur Fre - vel - tat ent - schlos -

14
sen, sich sei - nem Fal - le nahh, wo ist das
sen, sich sei - nem Fal - le nahh, wo ist das
8 sen, sich sei - nem Fal - le nahh, wo ist das
sen, sich sei - nem Fal - le nahh, wo ist das

21

Tal, die Höhle, die, Jesu, dich verbirgt?

Tal, die Höhle, die, Jesu, dich verbirgt?

Tal, die Höhle, die, Jesu, dich verbirgt?

Tal, die Höhle, die, Jesu, dich verbirgt?

27

Verfolger seiner Seele, habt ihr ihn

Verfolger seiner Seele, habt ihr ihn

Verfolger seiner Seele, habt ihr ihn

Verfolger seiner Seele, habt ihr ihn

34

schon erwürgt? habt ihr ihn schon erwürgt?

schon erwürgt? habt ihr ihn schon erwürgt?

schon erwürgt? habt ihr ihn schon erwürgt?

schon erwürgt? habt ihr ihn schon erwürgt?

2. Chor

Largo non troppo

Sopran *(f)* Sein 0 - dem ist schwach, sein 0-dem ist schwach, *p* ist

Alt *(f)* Sein 0 - dem ist schwach, sein 0-dem ist schwach, *p* ist

Tenor *(f)* Sein 0 - dem ist schwach, sein 0-dem ist schwach, *p* ist

Baß *(f)* Sein 0 - dem ist schwach, sein 0-dem ist schwach, *p* ist

Vle I/II *p* *f* *p* *f* *p*

Vla

B.c.

Leseprobe

6 schwach, ist schwach, sein 0 - dem ist schwach.

schwach, ist schwach, sein 0 - dem ist schwach.

8 schwach, ist schwach, sein 0 - dem ist schwach. Sei-ne

schwach, ist schwach, sein 0 - dem ist schwach. e sind ab-ge - kür-zet, ab-ge - kür - -

schwach, ist schwach, sein 0 - dem ist schwach.

II.Vle *pp* *f*

Sample page

10 *(f)* Sei-ne Ta-ge sind ab-ge - kür-zet, ab-ge - kür - - -

Ta-ge sind ab-ge-kür-zet, ab-ge - kür - - - zet, sind ab-ge - kür - - -

8 zet, sei-ne Ta-ge sind ab-ge - kür - zet, sei-ne Ta-ge sind ab-ge - kür - -

Sei - ne *(f)*

4
13

zet, sind ab - ge - kür-zet, ab - ge - kür - - - zet,
 - - - zet, sind ab - ge - kür - - - zet, sei - ne
 8 zet, sind ab - ge - kür - - - zet, sei - ne Ta - ge sind ab - ge - kür - zet, ab - ge -
 Ta - ge sind ab - ge - kür - zet, ab - ge - kür - - - zet, sei - ne Ta - ge sind ab - ge -

Leseprobe

16

sei - ne Ta - ge sind ab - ge - kür - zet, ge - kür - zet, sind ab - ge - kür - zet, sind
 Ta - ge sind ab - ge - kür - - - zet, sind ab - ge - kür - zet, sind ab - ge - kür - zet, sind
 8 kür - zet, sei - ne sind ab - ge - sind ab - ge - kür - zet, sind
 kür - zet, ab - ge - kür - - - , ge - kür - sind ab - ge - kür - zet, sind

Sample page

19

A
 ab - ge - kür - zet.
 ab - ge - kür - zet.
 8 ab - ge - kür - zet.
 ab - ge - kür - zet. Sei - ne See - le ist voll Jam -