Kantate Nr. 159

am Sonntag Estomihi

„Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem“

Cantata No. 159

for the Sunday Estomihi

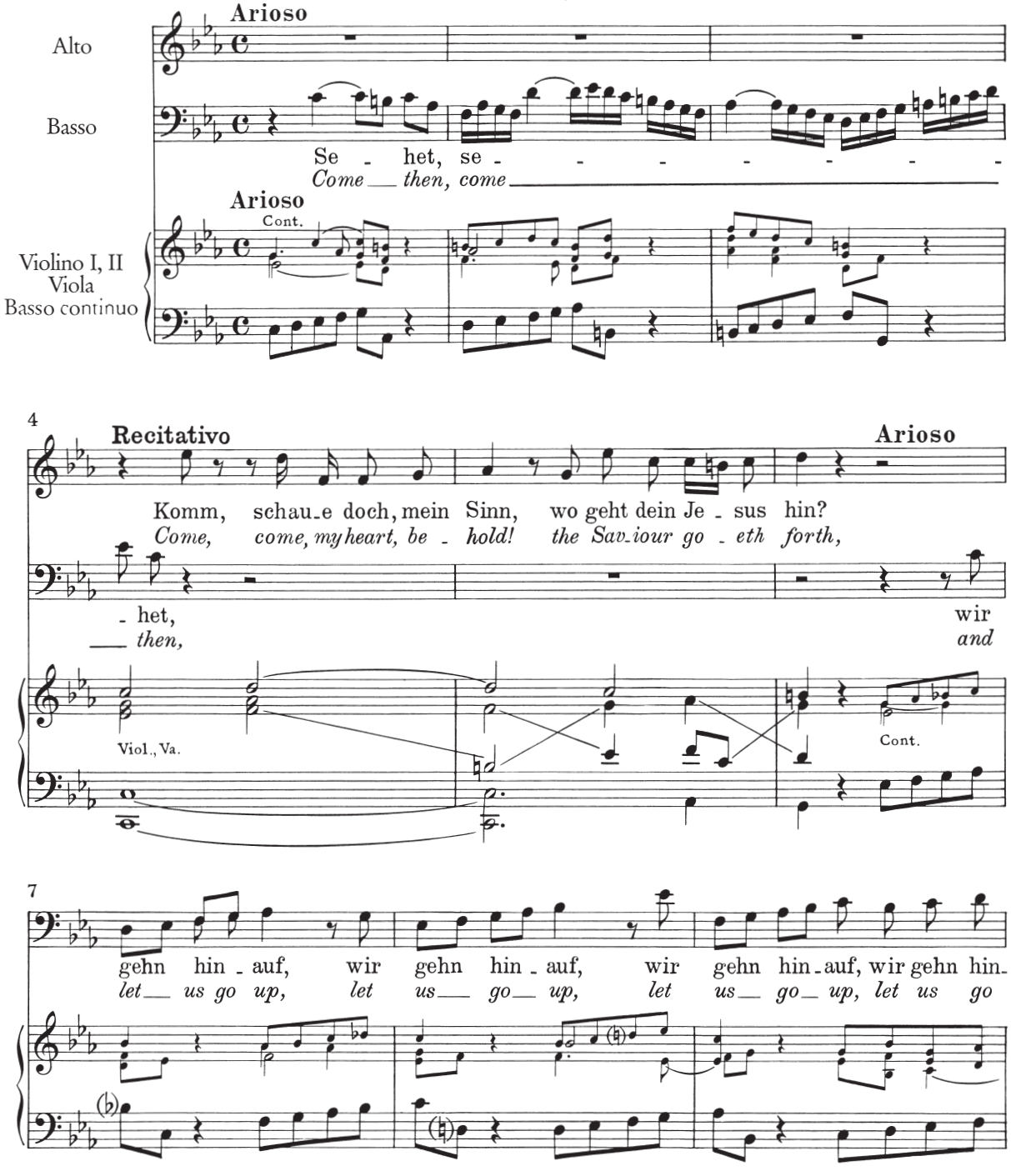
“Come and let us go up to Jerusalem”

English Version by J. Michael Diack

Johann Sebastian Bach BWV 159

Klavierauszug von Günter Raphael

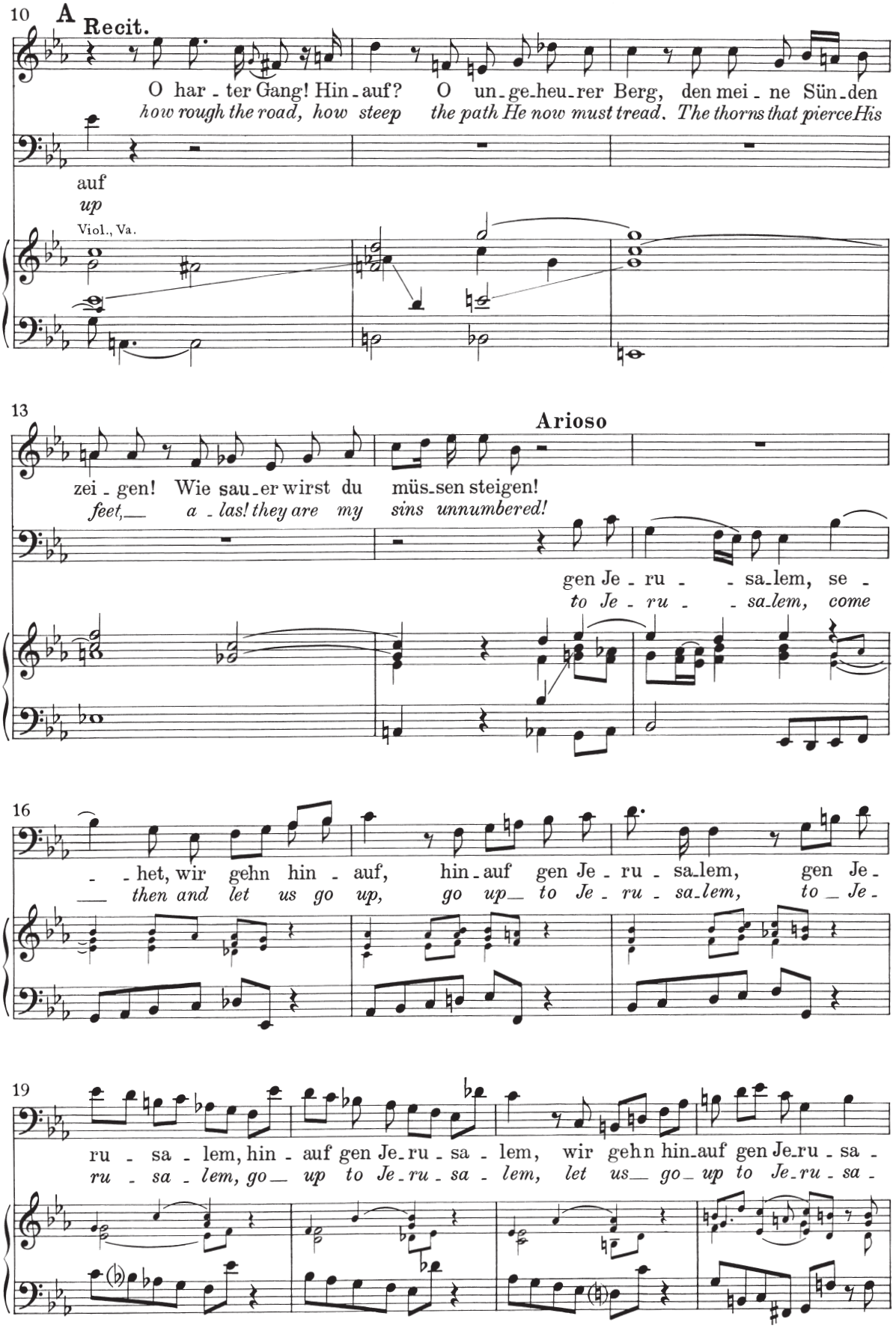
1. Arioso e Recitativo (Alto, Basso)

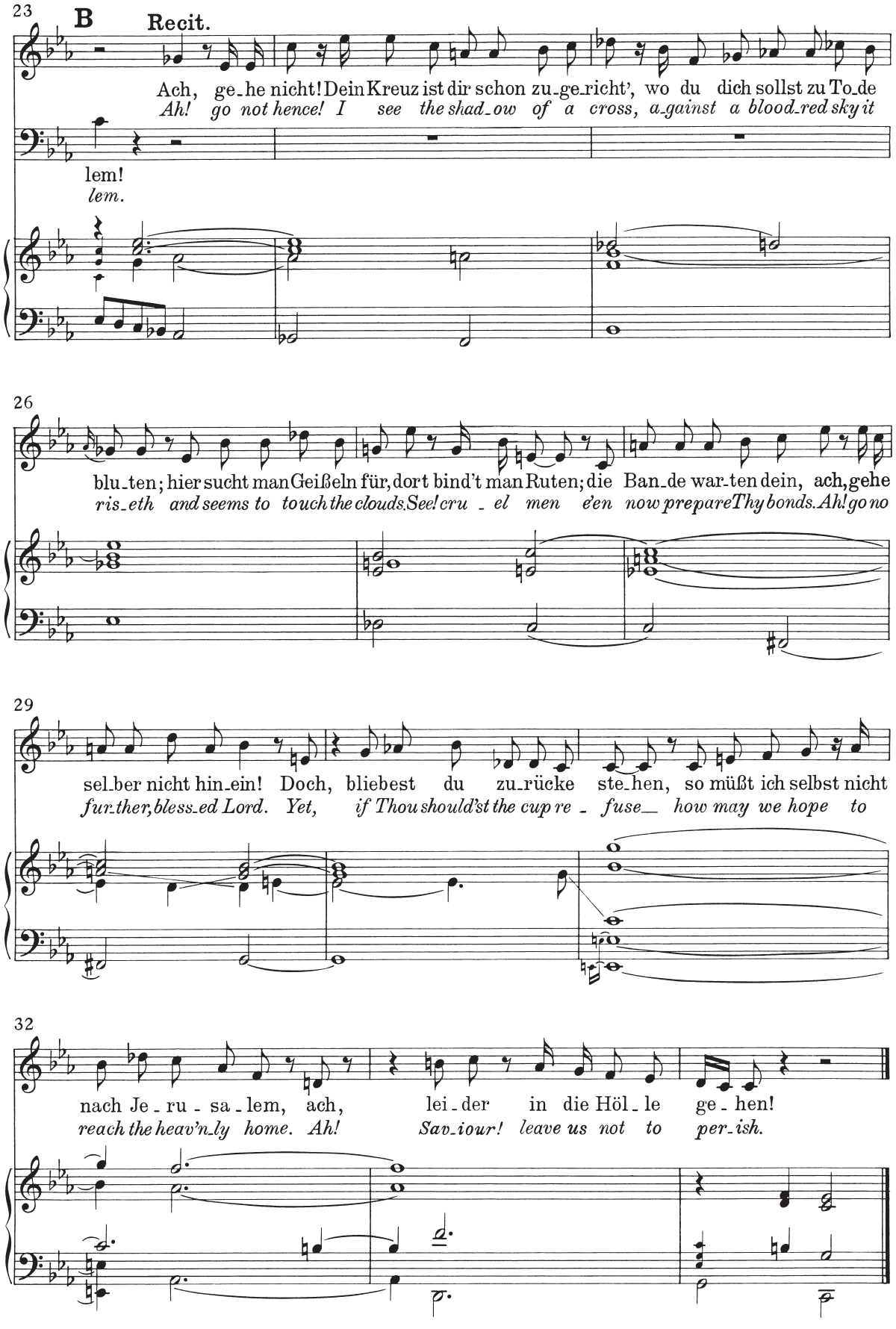
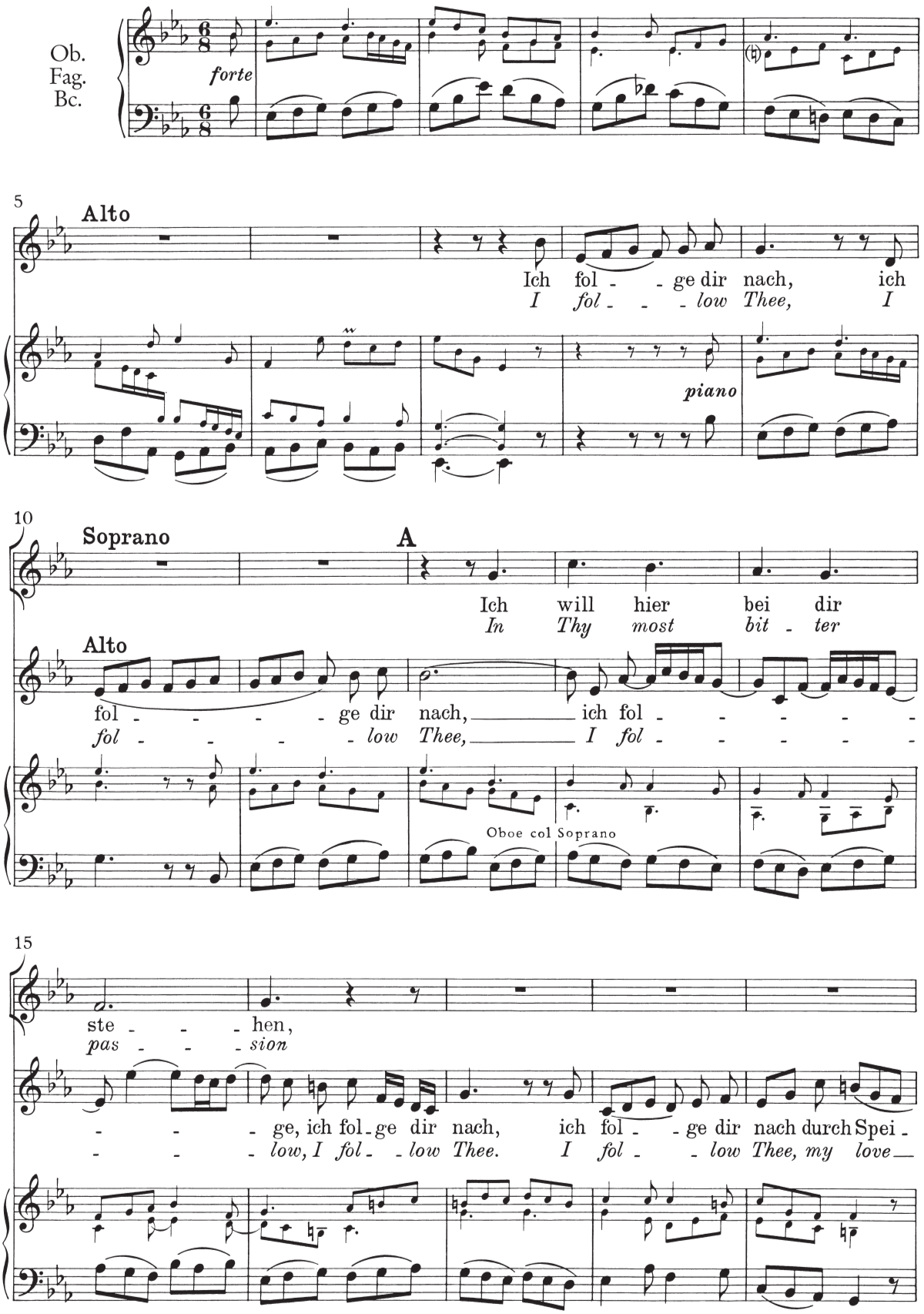


Edition Breitkopf 7159

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden · Leipzig · Paris

Printed in Germany


10
A
Recit.
O har - ter Gang! Hin - auf? O un - ge - heu - rer Berg, den mei - ne Sün - den
how rough the road, how steep the path He now must tread. The thorns that pierce His
auf
up
Viol., Va.
13
Arioso
zei - gen! Wie sau - er wirst du müs - sen steigen!
feet, a - las! they are my sins unnumbered!
gen Je - ru - - sa - lem, se -
to Je - ru - - sa - lem, come
16
- - het, wir gehn hin - auf, hin - auf gen Je - ru - sa - lem, gen Je -
then and let us go up, go up to Je - ru - sa - lem, to Je -
19
ru - sa - lem, hin - auf gen Je - ru - sa - lem, wir gehn hin - auf gen Je - ru - sa -
ru - sa - lem, go up to Je - ru - sa - lem, let us go up to Je - ru - sa -


23
B
Recit.
Ach, ge_he nicht! Dein Kreuz ist dir schon zu_ge_richt', wo du dich sollst zu To_de
Ah! go not hence! I see the shad_ow of a cross, a_gainst a blood_red sky it
lem!
lem.
26
blu_ten; hier sucht man Geißeln für, dort bind't man Ruten; die Ban_de war_ten dein, ach, gehe
ris_eth and seems to touch the clouds. See! cru _ el men e'en now prepare Thy bonds. Ah! go no
29
sel_ber nicht hin_ein! Doch, bliebest du zu_rücke ste_hen, so müßt ich selbst nicht
fur_ther, bless_ed Lord. Yet, if Thou should'st the cup re _ fuse_ how may we hope to
32
nach Je _ ru _ sa _ lem, ach, lei _ der in die Höl _ le ge _ hen!
reach the heav'n_ly home. Ah! Sav_iour! leave us not to per_ish.

2. Duetto (Soprano, Alto)