

# Kantate Nr. 24

am vierten Sonntag nach Trinitatis  
„Ein ungefärbt Gemüte“

Johann Sebastian Bach BWV 24  
Klavierauszug von Bernhard Todt

## 1. Aria (Alto)

Violino I, II  
e Viola  
in unis.  
Basso continuo

5 Alto

Ein

9

un - ge - färbt Ge - mü - - te, von deut - scher

14

Treu und Gü - te, macht uns vor Gott und Men - schen

19

schön, vor Gott, — macht uns vor Gott, vor Gott, vor Gott und Men - schen

23

schön, vor Gott und Men - schen schön. Ein un - - ge -

27

färbt, — ein un-gefärbt Ge - mü - te, von deutscher Treu und Gü - te, macht

31

uns vor Gott und Men - schen schön.

35

39

Der Chri - sten Tun, der Christen Tun und

# Leseprobe

43

Han -

47

del, ihr ganzer Lebenswan -

# Sample page

51

del soll auf der gleichem Fu - sse stehn,

55

— ihr ganzer Le-bens - wan - del soll auf der - glei - chem Fusse stehn.

59

Der Christen Tun und Han - del, ihr gan-zer Le-bens - wan - del

63

soll auf der - glei - - chem Fusse stehn. Der Christen Tun und Han - - del,

Sample page

67

ihr gan-zer Le-bens - wan - - - del soll auf der - glei - chem Fu - sse