

All'ombra di sospetto

Die getäuschte Liebe

Antonio Vivaldi RV 678
herausgegeben von Manfred Fechner

1. Recitativo

Canto

Al - l'om-bra di so - spet - to il mio co - stan - te af -
Bei lei - sen Arg-wohns Schat-ten will Lie - be mir er -

Basso continuo
(Cembalo)

3

fet - to per-de al-quan-to la fe - de, e a bel - tà lu-sin-ghie-ra ei po-co cre-de.
mat-ten, schwinden will mir Ver-trau-en; auf das Schöntun der Schö-nen mag ich nicht bau-en.

2. Aria

Larghetto

Flauto traverso

Canto

Basso continuo
(Cembalo)

3 (45)

5 (47)

Av - vez - zo non è il co - re a -
Kein Hang lebt mir im Her - zen, mit

8 (50)

mar bel - tà d'a - mo - re ch'ad - dol - cis - ca il pe - nar
Schön - heit zu lieb - scher - zen, die mir nur ver - süßt mein Weh

10 (52)

con fin-ti vez - zi.
mit fal-schem Ko - sen.

Leseprobe

12 (54)

Av - vez - zo - non è il
Kein Hang lebt mir im

Sample page

14 (56)

co - re a - mar bel - tà d'a - mo - re ch'ad - dol - cis - ca il pe -
Her - zen, mit Schön - heit zu - lieb - scher-zen, die mir bringt sü - ßes

16 (58)

nar, ch'ad-dol-cis - ca il pe - nar con fin-ti vez -
 Weh, die mir bringt sü - ßes Weh mit fal-schem Ko -

Leseprobe

19 (61)



Sample page

21 (63)

(con fin-)
 - - - - zi, con fin - ti vez -
 - - - - sen, mit fal - schem Ko -