

# Ausgewählte Lieder für Singstimme und Gitarre

Felix Mendelssohn Bartholdy  
bearbeitet von Ansgar Krause

## 1 Italien (Franz Grillparzer)

original G-dur

op. 8 Nr. 3

**Allegro vivace**

Singstimme

Schö - ner und schö - ner schmückt sich der Plan, schmei - cheln - de  
\*(Grü - ner und grü - ner Mat - ten und Feld, fro - her das

Gitarre

⑥→D

*p*

Kapodaster III. Bund

4

Lü - fe we - hen mich an! Fort aus der Pro - sa La - sten und Müh zieh ich zum  
Le - ben, schö - ner die Welt! Fort aus der Sor - ge dü - ste - rem Tal, hin in des

*f* *p*

8

Lan - de der Po - e - sie. Gold - ner die Son - ne, blau - er die Luft, grü - ner die  
Früh - lings son - ni - gen Saal! Bun - ter die Blu - men, sü - ßer der Duft, heit - rer der

*cresc.* *cresc.*

12

Grü - ne, würz' - ger der Duft! Dort an dem  
Him - mel, fri - scher die Luft! Sieh, wie die

*sf ritard.* *dim.* *a tempo p*

\* Dieser Text von Hoffmann von Fallersleben wurde in der Erstausgabe hinzugefügt.

Mais - halm, schwel - lend von Saft, sträubt sich der A - lo - e stör - ri - sche  
Gem - se hüpf t und das Reh, schau, wie der Bach - - hin - rauscht in den

Kraft; Öl - baum, Zy - pres - se, blond du, du braun, nickt ihr wie  
See! Zu der La - wi - ne dump - fem Ge - tön hal - len Schal -

zier - li - che, grü - ßen - de Frau? Was glänzt im Lau - be, fun - kelnd wie  
mei - en, lieb - lich und schön. Hül - let der Ne - bel die Tä - ler hier

Gold? Ha! Po - me - ran - ze, birgst du dich hold?  
ein, o - ben ist Freud, ist won - ni - ger Schein.

Trotz - ger Po - sei - don, wa - rest du dies, der un - ten scherzt und mur - melt so  
Drü - ben und dro - ben wär ich so gern! Tä - ler und Ber - ge, wie seid ihr so

33

*f* süß? Und dies, halb Wie - se, halb Ä - ther zu *f* schau, *p* es war des  
fern! Ach, und wie fern — ist Frie - den und Ruh, ach, und wie

36

*molto cresc.* Mee - res furch - ba - res Graun? Hier will ich woh - nen, Gött - li - che  
fer - ne, Lie - be, bist du! *cresc.* Träu - mend nur seh ich Ro - sen noch

**Leseprobe**

39

*f* du; bringst du, Par no - pe, zur Ruh? Nun dann ver -  
blühh, träu - mend der - pen Zin - nur glühh. Tä - ler und

*ritard. molto* *a tempo*

42

**Sample page**

such es, E - ren - lu - b - ne - ge - dro - - -  
Ber - ge, wie seid ihr so fern! Drü - ben und dro - - -

46

- - gen auch die - - ser Brust!  
- - ben wär ich — so gern!) *rit.*

# 2 Frühlingslied

(Ulrich von Lichtenstein)

original D-dur

op. 19 Nr. 1

Andante

In dem Wal - de sü - ße Tö - ne

5

sin - gen klei - ne Vö - ge - lein, auf der Au - e Blu - men schö - ne

9

blü - hen gen Mai - en Schein, blü - hen gen des Mai - - - -

14

- - - en - Schein. Al - so blüht mein ho - her

# Leseprobe



# Sample page