

Ach, bleibe doch, mein liebstes Leben

Arie für Alt mit obligater Violine

aus der Kantate Nr. 11 am Feste der Himmelfahrt Christi:

Lobet Gott in seinen Reichen

Nº 1

Johann Sebastian Bach (BWV 11)

bearbeitet von Eusebius Mandyczewski

(Poco Adagio)

Violine

Alt

Klavier
(Orgel)

mf molto espressivo

p ten. ten. simile

4

8

Ach, blei - - be doch, - - mein lieb - - stes

p

11

mf

Le - ben,

15

p

ach, blei - - be doch, — mein lieb - - stes Le - ben, ach, flie - - he -

18

nicht, flie - he nicht so bald von mir, ach flie - he nicht, ach, blei - - be doch.

21

ach, blei - - be doch, mein lieb - stes Le - - ben, ach, flie -

he nicht, flie - he nicht so bald von mir!

mf

Dein Ab - schied und dein frü.hes

p

Schei - den bringt mir das al - ler - größ - te Lei - den, ach, ja so

mf

blei - be doch, ach, - so blei - be doch, ach, ja so blei . be doch noch hier!

mf

Leseprobe



Sample page

37

Dein Ab - schied

p

41

und dein frü-hes Schei-den bringt mir das al - ler - größ - te Lei - den,

p

44

ach, ja blei - be doch ad - ja so blei.be doch noch hier,

p *mf*

48

sonst werd' ich - ganz von Schmerz um - ge - ben, ganz - von

p

Leseprobe



Sample page