

Konzertstück

für

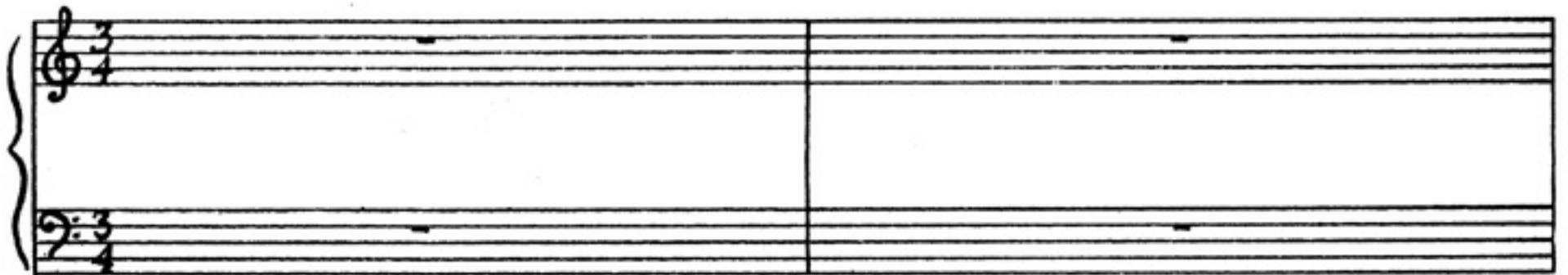
Klavier und Orchester

(1937)

Hugo Distler

Adagio (Tempo I)

Solostimme
(Original).



Adagio (Tempo I)

Orchester =
Bearbeitung.



Br. *sf sf sf*
Fgt. *f espress. e con brio*
X) Vel. *meno*
Pk. *p dolce*
sfsf sf



3

x) Ohne Härte (etwa *poco f*)