

Pueri Hebræorum

for Double-Chorus of Mixed Voices Unaccompanied
or with Keyboard or Instruments*

Randall Thompson

CHORUS I

Allegro

Soprano I *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum, Pu - e-

Alto I *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum, Pu - e-

Tenor I *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum, Pu - e-

Bass I *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum, Pu - e-

CHORUS II

Allegro

Soprano II *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum,

Alto II *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum,

Tenor II *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum,

Bass II *p*
Pu - e - ri He-bræ - o - rum,

Accomp. *p*
(for rehearsal only)*

*The voice parts may be doubled by two quartets of instruments, but each quartet should include similar instruments (brass, winds, strings, etc.). Also published for SSAA-SSAA chorus (E.C.S. No. 492).

ri He-bræ-o - rum, por - tan - tes,

ri He-bræ-o - rum, por - tan - tes,

ri He-bræ-o - rum, por - tan - tes,

ri He-bræ-o - rum, por - tan - tes,

Pu - e-ri He-bræ - o - rum, por -

Pu - e-ri He-bræ - o - rum, por -

Pu - e-ri He-bræ - o - rum, por -

Pu - e-ri He-bræ - o - rum, por -

9

mf *festevole*

por - tan - tes ra - mos o - li - va - rum,

mf *festevole*

por - tan - tes ra - mos o - li - va - rum,

mf *festevole*

por - tan - tes ra - mos o - li - va - rum,

mf *festevole*

por - tan - tes ra - mos o - li - va - rum,

mf

tan - tes por - tan - tes

mf

tan - tes por - tan - tes

mf

tan - tes por - tan - tes

mf

tan - tes por - tan - tes

mf

mf

15

mf
ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no,
mf
ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no,
mf
ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no,
mf
ob - vi - a - ve - runt Do - mi - no,

mf
ra - mos o - li - va - rum, ob - vi - a -
mf
ra - mos o - li - va - rum, ob - vi - a -
mf
ra - mos o - li - va - rum, ob - vi - a -
mf
ra - mos o - li - va - rum, ob - vi - a -

mf

