A Kalmus Classic Edition

Peter Ilyich

TSCHAIKOWSKY

EUGENE ONÉGIN

for Soli, Chorus and Orchestra
with Russian and English text

VOCAL SCORE

K 06456

Дѣйствующія лица.

Ларина, помѣщица. . . . *Мец.-Сопрано.*
Татьяна } ея дочери. . . . *Сопрано.*
Ольга } ея дочери. . . . *Контральто.*
Филипьевна, няня. . . . *Мец.-Сопрано.*
Евгеній Онѣгинъ. . . . . *Баритонъ.*
Ленскій. . . . . . *Теноръ.*
Князь Греминъ. . . . . . *1 Басъ.*
Ротный. . . . . . *2 Басъ.*
Зарецкій. . . . . . *2 Басъ.*
Трике, французъ . . . . . *2 Теноръ.*
Гильо, камердинеръ. . . . *Лицо безъ рѣчей.*

Крестьяне, крестьянки, бальные гости, помѣщики, помѣщицы, и офицеры.

Дѣйствіе происходитъ въ деревнѣ и въ Петербургѣ, въ двадцатыхъ годахъ.

CAST OF CHARACTERS

LARINA, a widowed landowner, ... Mezzo-Soprano
TATIANA } her daughters, ... Soprano
OLGA, } her daughters, ... Alto
FILIPYEVNA, a nurse-maid, ... Mezzo-Soprano
EUGENE ONÉGIN, ... Baritone
LENSKI, ... Tenor
PRINCE GREMIN, ... Bass
A CAPTAIN, ... Bass
ZARETSKI, ... Bass
TRIQUET, a Frenchman, ... Tenor
GUILLOT, Onégin's valet, ...
Peasants, Guests, Landowners, Officers

The action takes place upon a landed estate in western Russia, and in St. Petersburg, during the 1820s

Содержаніе.

Актъ I. Картина 1-я.

№ Стр.
Вступленіе 4
1. Дуэтъ и квартетъ 6
2. Хоръ и пляска крестьянъ 18
3. Сцена и арія Ольги 30
4. Сцена 35
5. Сцена и квартетъ 41
6. Сцена и аріозо Ленскаго. 48
7. Заключительная сцена 55

Картина 2-я.

8. Интродукція и сцена съ няней. 59
9. Сцена письма 68
10. Сцена и дуэтъ 86

Картина 3-я.

11. Хоръ дѣвушекъ 98
12. Сцена и арія Онѣгина 106

Актъ II. Картина 1-я.

13. Антрактъ и вальсъ, сцена и хоръ 118
14. Сцена и куплеты Трике 136
15. Мазурка и сцена. 145
16. Финалъ 157

Картина 2-я.

17. Интродукція, сцена и арія Ленскаго . . 173
18. Сцена поединка 181

Актъ III. Картина 1-я.

19. Польскій. 189
20. Сцена и арія князя Гремина 199
Экоссезъ I. 202
20a Арія князя Гремина 210
21. Сцена и аріозо Онѣгина 216
Экоссезъ II. 222

Картина 2-я.

22. Заключительная сцена. 224

INDEX

ACT I TABLEAU I

№ Pg.
Introduction 4
1. Duet and Quartet 6
2. Chorus and Dance of the Peasants 18
3. Scene and Aria of Olga 30
4. Scene 35
5. Scene and Quartet 41
6. Scene and Arioso of Lenski 48
7. Finale 55

SECOND TABLEAU

8. Introduction and Scene, with the nurse 59
9. The Letter Scene 68
10. Scene and Duet 86

THIRD TABLEAU

11. Chorus of country girls 98
12. Scene and Aria of Onégin 106

ACT II FIRST TABLEAU

13. Entr'acte and Waltz, Scene with Chorus ... 118
14. Scene and Couplets of Triquot 136
15. Mazurka and Scene 145
16. Finale 157

SECOND TABLEAU

17. Introduction, Scene and Aria of Lenski 173
18. Duel Scene 181

ACT III FIRST TABLEAU

19. Polonaise 189
20. Scene and Aria of Prince Gremin 199
Schottische I 202
20a. Aria of Prince Gremin 210
21. Scene and Aria of Onégin 216
Schottische II 222

SECOND TABLEAU

22. Final Scene 224

Евгеній Онѣгинъ. EUGENE ONÉGIN

ВСТУПЛЕНІЕ. INTRODUCTION

Andante con moto. (♩ = 72.)

PIANO.

p

p

p

p

p

f

diminuendo

p

p

marcato

pp

crescendo e poco stringendo