

Fünf Sätze

für Streichquartett op. 5 (1909)

Anton Webern

(1883–1945)

I

Heftig bewegt Tempo I (♩ = ca 100)

First system of the musical score for 'Fünf Sätze I'. It features four staves: I. Geige (Violin I), II. Geige (Violin II), Bratsche (Viola), and Violoncello (Cello). The music is in 3/4 time and begins with a forte (ff) dynamic. The first violin part includes markings for pizzicato (pizz.), col legno, and arco. The second violin part includes col legno, pizz., and arco. The viola part includes pizz. and arco. The cello part includes col legno, pizz., and arco. Dynamics range from ff to ppp.

Second system of the musical score. It continues the four staves from the first system. The first violin part has a section marked 'am Steg' (bridge) in ppp. The second violin part also has 'am Steg' in ppp. The viola part has 'am Steg' in ppp. The cello part has 'am Steg' in ppp. The system includes a measure with a boxed '5' and a 'rit.' (ritardando) marking. Dynamics include ppp, pp, p, ff, and arco.

II

Sehr langsam (♩ = ca 56)

mit Dämpfer

rit.

5 tempo

10

rit. - - -

III

Sehr bewegt (♩ = 84)
ohne Dämpfer am Steg

ppp
ohne Dämpfer am Steg
ppp
ohne Dämpfer am Steg
ppp
ohne Dämpfer pizz.
sempreppp

pizz. ff pp p pp

arco am Steg

5

pizz. f ff pp ppp

arco stacc. col legno ff pp

col legno ff ppp

col legno ff ppp

arco ppp

10

molto rit. ♩ = 42

pizz. p f mf p pp

arco ppp

sehr zart

ppp

pizz. p pp

IV

Sehr langsam (♩ = ca 58) zögernd im tempo

mit Dämpfer am Steg ppp
pizz. am Steg ppp
am Steg 5 rit. -
mit Dämpfer am Steg ppp
pizz. arco ppp
äußerst zart ppp
mit Dämpfer ppp
am Steg ppp
mit Dämpfer ppp
am Steg ppp
rit. -
verklingend



Sample Page

Fotokopieren gesetzlich verboten
Photocopying prohibited by law

www.universaledition.com

10 tempo rit. - tempo
äußerst ruhig arco ppp
am Steg ppp
am Steg ppp
pizz. arco ppp
am Steg ppp
flüchtig ppp
pizz. ppp
ppp

V

In zarter Bewegung $\text{♩} = \text{ca } 60$

$\text{♩} = \text{ca } 48$

mit Dämpfer rit.

5 accel. - rit. - accel. - rit. $\text{♩} = 48$

rit. - - - pizz.

10 sehr ruhig ($\text{♩} = \text{ca } 40$)

sehr langsam ($\text{♩} = 40$)

tempo I

$\text{♩} = \text{ca } 60$ rit. - $\text{♩} = 48$

arco pizz. rit. arco rit. tempo I

am Steg arco espr. pizz. am Steg arco verlöschend pizz. am Steg arco verlöschend pizz. arco