

# Wehmut – Mélancolie

(Eichendorff)

Othmar Schoeck  
Op.36 Nr.1

Ruhige Bewegung *Mouvement calme*

Singstimme  
Chant

1.

Klavier  
Piano

Ich kann wohl manchmal sin - gen, als ob ich fröh - lich  
Chan - ter, je puis le fai - re, j'ai l'air d'un hom-me heu -

*poco rit. a tempo*

*p* *pp sempre molto legato*

sei, — doch heim - lich Trä - nen drin - gen, da wird das Herz mir  
reux; — mais, seul et so - li - - tai - - re, de pleurs sont pleins mes

1

frei. — So las - sen Nach - ti - gal - - len, spielt drau - ßen Früh - lings -  
yeux. — Les ros - si - gnols ne ré - - vent qu'aux chers prin - temps si

luft, der Sehn-sucht Lied er - schal - - len aus ih - res Kä - figs Gruft. —  
 beaux; leur chant d'a - mour s'é - lè - - ve des ca - ges, leurs tom - beaux. —

*dolce espr.* *poco rit. pp*

Da — lau - schen al - le Her - - - zen, und al - les ist er -  
 De — nous, cha - cun é - cou - - - te, mais, com.bien peu sau -

*2* *etwas breiter un peu plus large* *espr.* *3 rit.*

freut, — doch kei - ner fühlt die Schmer - zen, im Lied das  
 ront. — quel - les souf - fran - ces cou - - - te ce chant d'un

*noch breiter encore plus large pp*

tie - - fe Leid. —  
 sens pro - fond!

*pp dolce espr.* *rit.*

# Liebesfrühling – Printemps d'amour

(Lenau)

Othmar Schoeck  
Op. 36 Nr. 2

Ruhevoll *Très calme*

# Leseprobe

2.

Ich sah der  
j'ai vu d'a

beim schön- an- ge- sicht.  
brun im beau sa- ge ai- mé.

*p espr.*

Ich sah der  
j'ai vu d'a

beim schön- an- ge- sicht.  
brun im beau sa- ge ai- mé.

# Sample page

Und wandl' ich nun al-lein im Früh-ling durch den H-aus er-scheint aus  
Et, main- te- nant, en Mai, si j'er- re dans les bois, à tous buis-

*poco string. e cresc.*

je - dem Strauch ihr An - ge - sicht mir auch. Und  
 sons, ce cher vi - sa - ge, je le vois. S'il

# Leseprobe

*rit.*  
 a tempo  
 mit gesteig. Ausdruck  
 avec une expression croissante

seh' ich sie Ort wo längst der Früh - ling  
 s'of - fre où rien des gloi - res du prin -

*p* *cresc.*

fort, so sprießt um ih - re sü -  
 temps, un Mai non au ro l'or - nant d'un char -

*mf* *f*

# Sample page

*espr.*  
 Be Ge - stalt.  
 me dis - cret.

*dim.* *p* *rit.* *pp*