

O du liebes Jesuskind

WAB 145

Anton Bruckner
1824 – 1896

Singstimme

1. O du lie - bes Je - sus-kind, laß dich viel - mals grü - ßen! All' die Kin - der,
2. O du lie - bes Je - sus-kind, in der Kripp' im Stal - le weh - te gar so
3. Komm ins Herz und bleib da - rin, nim - mer von uns schei - de, mach aus uns mit

Orgel

6

die hier sind, fal - len dir zu Fü - ßen; all' um dei -
kalt der Wind, lit - test für uns al - le! A - ber jetzt m
rei - nem Sinn Schäf - lein dei - ner Wei - de, die nach d -

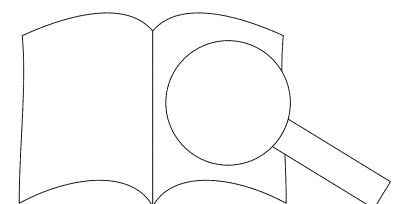
11

die so viel für uns ge - lit - ten; schenck uns dei - ne Lie - be!
jetzt soll un - ser Herz dich wie - gen; kon. komm in uns' - re Her - zen!
fromm wie du durchs Le - ben wal - len, all - ich ben, all - zeit treu dich lie - ben.

4. Lieb
ir
uh,
n Tagen,
wi
ien.

5. Wie sich bei des Frühlings Pracht
alle Dinge regen,
hat dein Kommen uns gebracht
ewig Heil und Segen!
Gib nun, daß in treuer Liebe
unsrer Herzen fromme Triebe
dir entgegenstreben,
dir entgegenstreben.

6. O du liebes Jesuskind,
hör' auf unser Flehen,
laß uns alle, die hier sind,
dich im Herzen lieben.



Quelle: Autograph (Stiftsbibliothek St. Florian Nr. 20/14)

© 1995 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 40.415/90

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten./Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2010 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

O du liebes Jesuskind

WAB 145

Anton Bruckner
1824 – 1896
arranged by Georg Commerell

Sopran

1. O du lie - bes Je - sus - kind, laß dich viel - mals grü - ßen!
2. O du lie - bes Je - sus - kind, in der Kripp' im Stal - le
3. Komm ins Herz und bleib da - rin, nim - mer von uns schei - de,

Alt

1. O du lie - bes Je - sus - kind, laß dich viel - mals grü - ßen!
2. O du lie - bes Je - sus - kind, in der Kripp' im Stal - le
3. Komm ins Herz und bleib da - rin, nim - mer von uns schei - de,

Tenor

1. O du lie - bes Je - sus - kind, laß dich viel - mals grü - ßen!
2. O du lie - bes Je - sus - kind, in der Kripp' im Stal - le
3. Komm ins Herz und bleib da - rin, nim - mer von uns schei - de,

Baß

1. O du lie - bes Je - sus - kind, laß dich viel - mals grü - ßen!
2. O du lie - bes Je - sus - kind, in der Kripp' im Stal - le
3. Komm ins Herz und bleib da - rin, nim - mer von uns schei - de,

5

All' die Kin - der, hier sind, fal - len dir zu Fü - ßen;
weh - te gar so kalt der Wind, lit - test für uns al - le!
mach aus uns mit rei - nem Sinn Schäf - lein dei - ner Wei - de,

All' die Kin - der, hier sind, fal - len dir zu Fü - ßen;
weh - te gar so kalt der Wind, lit - test für uns al - le!
mach aus uns mit rei - nem Sinn Schäf - lein dei - ner Wei - de,

All' die Kin - der, hier sind, fal - len dir zu Fü - ßen;
weh - te gar so kalt der Wind, lit - test für uns al - le!
mach aus uns mit rei - nem Sinn Schäf - lein dei - ner Wei - de,

All' die Kin - der, hier sind, fal - len dir zu Fü - ßen;
weh - te gar so kalt der Wind, lit - test für uns al - le!
mach aus uns mit rei - nem Sinn Schäf - lein dei - ner Wei - de,



all' um dei - ne Lie - be bit - ten, die so viel für uns ge - lit - ten;
 A - ber jetzt sollst warm du lie - gen, jetzt soll un - ser Herz dich wie - gen;
 die nach dei - nem Wohl - ge - fal - len fromm wie du durchs Le - ben wal - len,

all' um dei - ne Lie - be bit - ten, die so viel für uns ge - lit - ten;
 A - ber jetzt sollst warm du lie - gen, jetzt soll un - ser Herz dich wie - gen;
 die nach dei - nem Wohl - ge - fal - len fromm wie du durchs Le - ben wal - len,

all' um dei - ne Lie - be bit - ten, die so viel für uns ge - lit - ten;
 A - ber jetzt sollst warm du lie - gen, jetzt soll un - ser Herz dich wie - gen;
 die nach dei - nem Wohl - ge - fal - len fromm wie du durchs Le - ben wal - len,

all' um dei - ne Lie - be bit - ten, die so viel für uns ge - lit - ten;
 A - ber jetzt sollst warm du lie - gen, jetzt soll un - ser Herz dich wie - gen;
 die nach dei - nem Wohl - ge - fal - len fromm wie du durchs Le - ben wal - len,

schenk uns dei - ne Lie - be, schenk uns dei - ne Lie - be!
 komm in uns' - re Her - zen, komm in uns' - re Her - zen!
 all - zeit treu dich lie - ben, all - zeit treu dich lie - ben.

schenk uns dei - ne Lie - be, schenk uns dei - ne Lie - be!
 komm in uns' - re Her - zen, komm in uns' - re Her - zen!
 all - zeit treu dich lie - ben, all - zeit treu dich lie - ben.

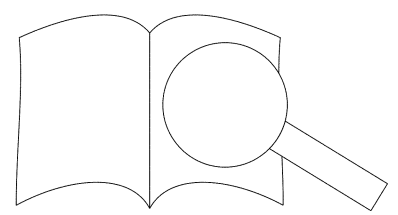
schenk uns dei - ne Lie - be, schenk uns dei - ne Lie - be!
 komm in uns' - re Her - zen, komm in uns' - re Her - zen!
 all - zeit treu dich lie - ben, all - zeit treu dich lie - ben.

schenk uns dei - ne Lie - be, schenk uns dei - ne Lie - be!
 komm in uns' - re Her - zen, komm in uns' - re Her - zen!
 all - zeit treu dich lie - ben, all - zeit treu dich lie - ben.

PROBE
 Ausgabegüte gegenüber Original evtl. gemindert.

5. Wie sich bei des Frühlings Pracht
 alle Dinge regen,
 hat dein Kommen uns gebracht
 ewig Heil und Segen!
 Gib nun, daß in treuer Liebe
 unsrer Herzen fromme Triebe
 dir entgegenstreben,
 dir entgegenstreben.

6. O du ...



Altnickol, J. Chr.: Befehl du deine Wege. Messe und Motetten <i>Norddeutscher Figuralchor, Musica Alta Ripa, J. Straube</i>	83.168	– III: Christus op. 97 / Drei Psalmen op. 78; Kyrie in d <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.105
Bach, C. P. E.: Magnificat · Die Himmel erzählen die Ehre Gottes <i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf</i>	83.421	– IV: Wie der Hirsch schreit Der 42. Psalm, Der 114. Psalm, Lauda Sion op. 73 <i>Dt. Kammerphilharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.202
Bach, J. L.: Das ist meine Freude <i>Ex Tempore Gent, Orpheon Consort, F. Heyerick</i>	83.187	– V: Denn er hat seinen Engeln befohlen Drei Kirchenstücke op. 23; Jauchzet dem Herrn op. 69,2; Kyrie, Gloria und Sanctus aus der „Deutschen Liturgie“; Sechs Sprüche zum Kirchenjahr; Vespergesang op.115 <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.203
Bach, J. S.: Solokantaten mit Emma Kirkby <i>Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester</i>	83.302	– VI: Verleih uns Frieden: Psalm 115 und 4 Choralkantaten <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie,</i>	83.204
– Messe in h-Moll BWV 232	83.211	<i>Stuttgarter Kammerorchester, F. Bernius</i>	
– Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	83.212	– VII: Hebe deine Augen auf: O beata et benedicta, Drei Motetten Te Deum, Zwei geistliche Lieder op. 112 u.a. <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.206
– Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach <i>Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert</i>	83.233	– VIII: Magnificat: Magnificat in D, Jesu meine Freude, u.a. <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius</i>	83.216
Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden, <i>Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp</i>	83.263	– XI: Herr Gott, dich loben wir: Psalmen <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F. Bernius</i>	83.217
Brahms, Vokalmusik (bislang 5 CDs)		– X: Lobgesang op. 52 <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie, F.</i>	83.213
– I: Geistliche Chormusik <i>The Schütz Choir of London, Roger Norrington</i>	83.117	– XI: Paulus op. 36 <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie</i>	83.214
– II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92; <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>	83.107	– XII: Elias op. 70 <i>Kammerchor Stuttgart, Dt. Kammerphilharmonie</i>	83.214
– III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II) op. 52; op. 64,2; op. 65; op. 112 <i>Kölner Kammerchor, P. Neumann</i>	83.118	Mozart: Requiem (Beyer) <i>Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius</i>	
– IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.201	Paër, F.: Missa piena in d <i>Dresdner Kreuzchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.106
– V: Ein deutsches Requiem op. 45 <i>Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.200	Pohle, D.: Wie der Hirsch schreit <i>L'arpa festante, R. Voskuilen</i>	83.413
Bruckner: Messe in e · Rheinberger: Requiem in Es <i>Kammerchor Saarbrücken, G. Grün</i>	83.414	Rheinberger: Musica sacra – I: Der Stern von Betlehem <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.111
Charpentier, M.-A.: Noël. Weihnachtskantaten <i>solistenensemble stimmkunst, Ensemble 94, K. Johannsen</i>	83.196	– II: Cantus Missae <i>Hymnen op. 69,3; Fünf Hymnen op. 70,1; Kantate op. 70,2</i>	83.113
Gatti, L.: Schöpfungsmesse · J. Haydn: Schöpfungsmesse <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Philharmonie, R. Kreile</i>	83.245	– III: Pater Noster <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.125
Händel, G. F.: Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn) <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.420	– IV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.140
– Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76 <i>Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann</i>	83.424	– V: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Israel in Egypt HWV 54 <i>Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck</i>	83.423	– VI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Jephtha HWV 70 / <i>Kammerchor der Frauenkirche, Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>	83.422	– VII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messiah HWV 56 <i>Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius</i>	83.219	– VIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Neun deutsche Arien <i>Monika Mauch, L'arpa festante, R. Voskuilen</i>	83.177	– IX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– O praise the Lord. Psalms and Anthems <i>Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold</i>	83.178	– X: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Samson HWV 57 <i>NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.421	– XI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Saul HWV 53 / <i>Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann</i>	83.422	– XII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Solomon HWV 67 / <i>Winchester Cathedral Choir, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan</i>	83.424	– XIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
Haydn, Joseph: Missa Cellensis <i>Anima Eterna, J. van Immerseel</i>	83.219	– XIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
Hohes Lied: Daniel-Lesur, Fasch, Ravel <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.219	– XV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
Homilius: Musik an der Frauenkirche – Johannespassion <i>Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, M. Grünert</i>	83.261	– XVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Passionskantate · Kantate <i>Basler Madrigalisten, L'arpa festante, F. Näf</i>	83.262	– XVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Weihnachten an der Frauenkirche <i>Körnerscher Sir, Dresdner Inst</i>	83.170	– XVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Motetten / Kantaten <i>Dresdner Inst</i>	83.210	– XIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Weihnachtskantate <i>Sächsisches Kirchenorchester, L. Güttler</i>	83.235	– XX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
Keiser: Magnificat <i>Kammerchor Stuttgart, F. Bernius</i>	83.417	– XXI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
K.: Die geistliche Oper in 4 Akten <i>Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen</i>	83.220	– XXII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XXXIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XL: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– XLIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– L: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXVI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXVII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXVIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXIX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXX: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXXI: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXXII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXXIII: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore <i>Staatsopernchor, Staatskapelle Dresden</i>	83.249	– LXXXXIV: Canticum <i>Chor des Bayerischen Rundfunks, R. Voskuilen</i>	83.146
– Messe in Es · Mozart			