

A Kalmus Classic Edition

Max

REGER

Fantasy on the Choral

WACHET AUF, RUFT UNS DIE STIMME

Opus 52, No. 2

FOR ORGAN

K 04107



Phantasie für Orgel über den Choral WACHET AUF, RUFT UNS DIE STIMME

Introduzione.
Grave assai.

MAX REGER, op. 52/2

Manuale. III. Man. (8, 16') *pppp* (Sehr „dunkle“ Registrierung.)
II. Man. (8') *sempre pppp* (etwas hervortretend)
Pedale. *pppp*
sempre III. Man.

(+ 4')
agitato assai
poco
I. Man. *fff*
(nicht hervortretend II. Man.)
(+ 32' - 8')

assai rit. Tempo primo. III. Man.
II. Man. *pp* (8, 16', 4')
III. Man. (- 4') *ppp*
I. Man. (+ C. I, II, III.)
(- C. I.) *pp* (8, 16', event 32') *ppp*