

„FIORI MUSICALI“

1635

GIROLAMO FRESCOBALDI

TOCCATA

Avanti la Messa
della Domenica^{o)}



KYRIE

della Domenica^{oo)}



^{o)} Missa: In Dominicis infra annum (orbis factor) siehe Thementafel auf Seite 70

^{oo)} Das Original schreibt adasio, alegro für adagio, allegro

^{ooo)} Die Originalausgabe schreibt durchwegs „Kirie“ (Thema a)