

Three Trios

für 2 Flöten (oder 2 Violinen) und Violoncello

1. Trio in C-Dur

Joseph Haydn, 1794

Allegro moderato.

Flöte I u. II.
(Violine I u. II.)

Violoncello.

*) Bei Ausführung durch 2 Violinen können diese mehrfach besetzt werden.

Three Trios

für 2 Flöten (oder 2 Violinen) und Violoncello

1. Flöte

(oder 1. Violine*)

1. Trio in C-Dur

Joseph Haydn, 1794

Allegro moderato.

The musical score is written for a single flute part. It begins with a treble clef and a common time signature. The tempo is marked 'Allegro moderato'. The dynamics range from forte (f) to piano (p). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and trills. Section markers A through H are placed above the staves. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

*) Bei Ausföhrung durch Violinen können diese mehrfach besetzt werden.