

# An die Hoffnung

Aus Tiedges Urania

Nº 1

Op. 32

Poco adagio

Singstimme

Klavier

1. Die du so
2. Wenn, längst ver.
3. Und blickt er

gern in heil - gen Näch - ten fei - erst, und sanft und weich den Gram - ver -  
hält, ge - lieb - te Stim - men schweigen; wenn un - ter aus - ge - storb' - nen  
auf, das Schicksal an - zu - kla - gen, wenn scheidend ü - ber sei - nen

schleierst, der ei - ne zar - te See - le quält,  
Zwei - gen ver - ö - det die Er - inn' - rung sitzt:  
Ta - gen die letzten Strah - len un - ter - gehn:

o Hoff - nung! lass, durch dich - em - por ge - ho - ben, den Dul - der  
dann na - he dich, wo dein - Ver - lassner trau - ert, und, von der  
dann lass ihn, um den Rand - des Er - den - trau - mes das Leuchten

*cresc.*

Dies ist eine Leseprobe.

Nicht alle Seiten  
werden angezeigt.

# Adelaide

Matthisson

Op. 46

Nº 2  
Larghetto

*dolce e p*

Ein - sam wan delt dein Freund im Frühlings - gar - ten, mild vom

# Leseprobe

lieb - lichen Zauberlicht umflos - sende - kende Blü - then - zwei - ge

zittert, A - dela - i - del

In der ... Al - per ...

# Sample page

wöl - ke, im Ge - fil - de der Ster - ne strahlt dein Bild - niss, dein

# Leseprobe

Dies ist eine Leseprobe.

Nicht alle Seiten  
sind angegeben.



# Sample page