

# Ich wollt, daß ich daheim wär

Motette Nr. 5 aus der „Geistlichen Chormusik“ von Hugo Distler

Sehr ruhige Viertel

Sopran *pp* Ich wollt, daß ich daheim wär und

Alt *pp* Ich wollt, daß ich daheim

Tenor *pp* Ich wollt, daß ich daheim wär und al

Baß *pp* Ich wollt, daß ich daheim wär

(Dasselbe Zeitmaß)\* *poco p*

al - ler Wel - te Trost ent - behr. Ich mein, daheim im

wär und al - ler Wel - te Trost ent - behr. Ich mein, daheim im

al - ler Wel - te Trost ent - behr.

und al - ler Wel - te Trost ent - behr.

\*> Diese Variation ist am vorteilhaftesten nur mit wenigen oder Einzelstimmen zu besetzen!

Him - mel - reich, da ich Gott schau e e - wig - e e - wig -

Him - mel - reich, da ich Gott schau e e - wig -

\*>Keine Triole!    \*\*> Ja keinen falschen Akzent!